

La République, quartier de vies : « Choper les petits bonheurs »

« **L**A République – quartier de vies » est un ouvrage bienveillant, attentif et drôle, qui s'attarde sur la vie des habitants de ce quartier d'Avion actuellement en réhabilitation. L'auteur, Christophe Martin, leur a donné la parole. Isabelle Bisson-Mauduit, elle, les a photographiés. Chez eux, seuls ou avec les enfants, avec leurs chiens de céramique ou leur chien vivant. Ces gens, on a l'impression de les connaître, de les avoir déjà croisés, le dimanche matin, au supermarché. Désormais les habitants et leur cité sont sortis de l'anonymat.

Christophe Martin sait faire vibrer les cœurs du Pas-de-Calais. L'homme est auteur de plusieurs textes précieux mis en scène par Bruno Lajara. Personne n'a oublié *501 Blues*, qui a tourné en France pendant quatre ans, ni *Les Révoltés*, palpitant et remarquable spectacle présenté en première à Avion, près de Lens. *Les Révoltés* s'attaquait avec virtuosité aux diverses formes de luttes armées et donnait différents points de vue du « terrorisme ». Fascinant, troublant et intelligent. C'est à Avion encore que Christophe Martin a traîné son stylo et ses calepins. Grâce à la

Ville d'Avion et Culture commune scène nationale du Bassin Minier pendant deux ans, il a séjourné au cœur de la cité de La République, classée « zone urbaine sensible ». Avec l'aide de la médiatrice culturelle Zineb Bouziane, il a mené un vrai travail d'investigation. Il a interviewé près de 120 personnes, de toutes générations. Isabelle Bisson-Mauduit, plasticienne, les a photographiées, chez elles, sans artifice et sans lumière artificielle. Résultat : un livre chaleureux dans lequel les histoires personnelles se mélangent à l'Histoire. Une vision sensible, honnête et positive de l'extérieur



Au Centquatre, lieu de création et de production artistique de la Ville de Paris, séance de dédicace. Isabelle Bisson-Mauduit et Christophe Martin présentent leur ouvrage et répondent aux questions intriguées des Parisiens.

vers l'intérieur du quartier. Un regard aussi des gens sur leur propre destin, leur propre cité. « *Même si de graves difficultés existent, les personnes essaient de choper tous les petits bonheurs* », explique l'auteur. Un bel ouvrage ! Après des soirées étapes organisées dans la cité, des goûters intergénérationnels, des portraits géants accrochés sur les murs, un spectacle sur

« Quartier de la République » est en répétition. La fiction, véritable saga de 1963 à nos jours, proposera à 4 comédiens professionnels et 18 comédiens amateurs du quartier, de s'arrêter sur le destin de plusieurs personnages. La pièce sera jouée à l'espace culturel avionnais, salle Aragon du 24 mai au 1^{er} juin.

M.-P. G.

La République,
éditions de l'attribut, 13 €. ISBN 978-2-916002-17-0

L'ouvrage fait partie intégrante du projet « Retour aux sources » porté par la Ville d'Avion, Culture commune, avec le soutien de la Drac et le concours de l'Acsé, dans le cadre du contrat urbain de cohésion sociale et de la dynamique Esprit banlieues.